



Το λάθος του "Αλάθητου"

Τηλεφώνησε για ευχές ο Στ. Παπαθεμελής στον Μελά Γιαννιώτη και του είπε:
«Τάμαθες; Ο Πάπας εκφώνησε Χριστουγεννιάτικες ευχές και στην Σκοπιανική μιξόγλωσση. Τι γνώμη έχεις επ' αυτού»;

Έλαβε την εξής απάντηση:

«Στέλιο επειδή λαλείς και γράφεις όπως φρονείς, γράψτου κρακτικούς χαιρετισμούς από τους Θεσσαλονικείς της Μακεδονίας και πάσης Αχαΐας δια ελληνόπνευστης επιστολής και τίτλου "Το λάθος του Αλάθητου". Αντίγραφο αυτής δώσε μου να την «εξηγήσω» παγκοσμίως»!

Ικανοποιηθείς δεόντως ο συνομιλητής ανέκραξε φωνήν μεγάλην, λίαν σφόδρα, λέγων: «Αυτός είσαι, εύρηκα» και εξήλθε αθορύβως της τηλεφωνικής γραμμής.

Αναμείνατε την Παπαθεμελίδειο νεο-γραφή και τίτλου «Το λάθος του Αλάθητου».

Συμπέρασμα: Ουδείς και στο εξής «πονηρώς λαθεμένος» θα μένει χωρίς «κράξιμο» από τους ενεργούς και αδιάπλεκτους Μακεδόνες.

Οι ενεργοί Μακεδόνες

Δύο είναι οι νυχθημερόν, κατ' εξοχήν και ανυποχωρήτως, μαχόμενοι στην πρώτη γραμμή μάχης Μακεδόνες και προφράγματα της των Ελλήνων ασφαλείας:

- Ο Μαχητής Κων. Κάλφας και

- Ο Μαχητής Στεφ. Βαβούρας, έκαστος από τον τομέα και το μετερίζι του.

Τα αληθώς Μακεδονικά Λιοντάρια και οξύτατα πνευματικώς ελληνοπαληκάρια αυτά δικαιούνται τον της πατρίδος Έπαινον.

Επειδή όμως οι αρμόδιοι εκπρόσωποι της περί της ευρύτερης πατρίδος έννοιας τελούν υπό τον φόβον των -γνωστών- «Ιουδαίων», αντ' αυτών και για λογαριασμό όσων σέβονται την απαράγραπτη αρχαιοελληνική υποθήκη: «Μητρός τε και πατρός τε και των άλλων προγόνων...», η «Ένωση Ασφαλιστών Βορείου Ελλάδος» θα πράξει το καθήκον της και θα τιμήσει σε σεμνή τελετή, που θα ανακοινώσει προσεχώς, τους δύο Θεσσαλονικείς φλογερούς Αγωνιστές, οι οποίοι επιτελούν κατά συνείδησή τους το τιμιότερο και αγιότερο Καθήκον τους, όπως το επιτελούν αμέτρητοι άλλοι και αλλοί. Δι' αυτών και εξ αυτών, αλλά και άλλων πολλών, η μία και μόνη στον κόσμο Μακεδονία των απλών και μη «σύνθετων» Ελλήνων προόριεται να ζήσει και να επαναμεγαλουργήσει. Κάποιοι και αναπόφευκτα θα «πονέσουν» και άλλοι θα «ζημιώσουν» κατά τους προσεχείς μήνες των κρίσιμων αποφάσεων. Έχουν οι καιροί γυρίσματα και ήρθε η σειρά τους.

Η αρχαιομακεδονική επιγραφή της Βεύης Φλωρίνης, καταπέλτης κατά κούφιων κεφαλών

Στο φύλλο αρ. 205/18-12-07 του INTERFAX αναφερθήκαμε σε μία από τις χιλιάδες και όλως «τυχαίως», μέχρι και προκλητικώς, αποσιωπούμενες και υποβαθμιζόμενες αρχαιομακεδονικές επιγραφές, υψίστου πνευματικού επιπέδου και άριστης αρχαιοελληνικής γραφής, που ανακαλύφθηκε και αυτή ως «ενοχλητική για τα σχέδια στην Βαλκανική» το έτος 1953 στην αρχαιομακεδονική Βεύη και έκτοτε «φυλάσσεται» ως άγνωστη, αδημοσίευτη και αδιδακτη στο Μουσείο της Φλώρινας. Αν το περιεχόμενό της αφορούσε και αναφερόταν σε άλλους τόπους και περιοχές είναι βέβαιο ότι θα μας την δίδασκαν και θα την πρόβαλαν δια παντός τρόπου και μέσου.

Παραθέσαμε τις οκτώ λέξεις της με τα ονόματα των ιστορικώς βαθύτατα σημασιολογικών Αντιπάτρου και Αντιγόνου, που δεν τα επικαλούνται πονηρώς οι Σκοπιανοί ως... προγόνων τους και ζητήσαμε την ερμηνεία της επιγραφής υπό παντός ικανού και κυρίως ενδιαφερομένου για την αυταπόδεικτη αρχαιοελληνικότητα της Άνω Μακεδονίας.

Ουδείς ενδιαφέρθηκε και ουδείς απάντησε. Και ορθώς, αφού άλλα είναι τα ενδιαφέροντα αρμοδίων και αναρμοδίων, όπως π.χ. το περιεχόμενο των ροζ κασετών των μεταδοτικώς αυτόχειρων της Γεν. Γραμματείας του Υπουργείου Α-Πολιτισμού μας!

Δημοσιεύουμε φωτογραφία της ευμεγέθους και περίτεχνης μαρμάρινης αυτής επιτύμβιας στήλης, που λάβαμε επιτοπίως και ζητούμε από την Πολιτική Ηγεσία πρώτα της Ελλάδος και μετά των ήδη Σκο(ρ)πίων... «Μακεδόνων» και αναγνωρισίων αυτών, «βαθυστόχαστων» και «βαθυγνωστών» των πραγμάτων της περιοχής μας, να μας εξηγήσουν τι ακριβώς λέγει και εννοεί η αξιοθαυμάστως καλλιτεχνική γραφή αυτής, που

χρονολογείται περί τον 2^ο ή 3^ο μ.Χ. αιώνα, δηλαδή επί του κατάπτυστου εκείνου εφευρήματος και παπαγαλισμού της «ελληνιστικής εποχής», δια του οποίου οι μεγαλοσυνεταίροι Ιουδαίο-Ρωμαίοι και Σία έθαψαν και αποσιώπησαν την, από του θανάτου του Μεγ. Αλεξάνδρου, ανθήσασα πολυπνευματική εποχή των ανακαλύψεων και των επιστημών του παγκόσμιου και αυτοκρατορικού ελληνομακεδονισμού.

Τους καλούμε να μας εξηγήσουν τι σημαίνουν οι λέξεις «ΑΜΜΙΑ» και «ΡΥΜΗΤΑΛΚΟΥ», που αναφέρονται και σε άλλες υπαρκτές και ζωντανές αρχαιομακεδονικές επιγραφές της Ελίμειας, Εορδαίας και Λυγκιστίδος της Άνω Μακεδονίας.

Καλούμε, επίσης, όλους τους δοτούς και παπαγάλους, εφευρέτες και υποστηρικτές των εμετικών «σύνθετων ονομασιών», όπως και τους αυτοπροβαλλόμενους ως «μεταδότες γνώσεων», να επιχειρήσουν να ερμηνεύσουν την επιγραφή στην πεζή και φτωχή νεοελληνική. Αν αποδώσουν σωστά την απλή και υπέροχη αρχαιοελληνική γραφή αυτή, τότε θα τους έχει αφυπνίσει πνευματικώς η «ΑΜΜΙΑ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ Η ΜΗΤΗΡ» και αναγκαστικώς θα δεχθούν ότι εδώ και στην πολυπνευματική Μακεδονική Γη έζησαν και δημιούργησαν «Αλείφουσες Πόλεις» ικανών και πολυπνευματικών Ελληνομακεδόνων, τον τρόπο γραφής -και όχι πνεύματος- των οποίων αντέγραψαν οι μετέπειτα Βυζαντινοί, που είναι αυταπόδεικτα **αρχαιομακεδονικός**.

Δείτε τον τρόπο γραφής της λέξεως ΜΗΤΗΡ για να βεβαιωθείτε περί του αποκαλυπτόμενου εδώ καταπέλτη.

Η λέξη ΑΜΜΙΑ του έγκυρου αρχαίου λεξικογράφου Ησύχιου θα είναι στο εξής η ίδια η αρχαία Ελληνομακεδονία και αυτοπροσώπως, όταν -και βασανιστικώς για τους εμποράκους παντός του ελληνικού και πωλητές «γνώσεων»- αποκαλύψουμε τα εννοιολογικά της. Ως τότε ο ενεργός Μακεδονικός «ΡΥΜΗ ΤΟΥ ΑΛΚΟΥΣ» χαιρετά και οικτρίζει «τα άχθη αρούρη»!

Τα «άχθη αρούρη» ήταν προσφιλής έκφραση του ήδη «συνθετοποιημένου» κενοεγκεφαλικώς Μεγ. Αλεξάνδρου, ο οποίος είχε συνεχώς κάτω από το μαξιλάρι του, εδώ στην Μακεδονία και εκεί στην Ασία την Ιλιάδα του Ομήρου και δίδασκε ειδικώς το **εδάφιο Σ' 104** αυτής. Διαβάστε το και δείξτε το στους σχεδιοβαλκανιστές των Λεσχών «συνθετοποιούς» και «μεσογεφυροποιούς» αχθο-αρούρηδες! Εξ αυτών μόνον θα αντιληφθείτε πού και ποιοι είναι οι φορείς του ΑΛΚΟΥΣ και πού και ποιοι φέρουν το ΑΛΓΟΣ και το ΑΧΘΟΣ! Ιδού οι αδιάψευστες αποδείξεις:



«ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΝ ΡΥΜΗΤΑΛΚΟΥ ΗΡΩΑ - ΕΤΩΝ ΚΕ - ΑΜΜΙΑ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ Η ΜΗΤΗΡ» γράφει η επιγραφή μας.

Τι μπορούν να εννοήσουν εξ αυτής Σκοπιανοί και Σκοπιανίζοντες, ακόμη και Δημοσθενίζοντες, πλάνοι και πλανεμένοι, ήδη στριμωγμένοι εκ των ζώντων μαρτυρίων;